

Madrid, jueves 19 de julio de 2018

## **La Editorial CSIC obtiene dos Premios Nacionales de Edición Universitaria**

- **Las obras de Iván Iglesias e Isabel Blázquez han sido distinguidas en las categorías de Mejor Monografía en Arte y Humanidades y Mejor Monografía en Ciencias de la Salud**
- **Los premios, otorgados por la Unión de Editoriales Españolas, serán entregados el próximo mes de noviembre**

La Editorial CSIC del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) ha obtenido dos de los Premios Nacionales de Edición Universitaria, otorgados por la Unión de Editoriales Españolas. Las obras galardonadas en esta XXI edición han sido *La modernidad elusiva: jazz, baile y política en la Guerra Civil española y el franquismo (1936-1968)*, de Iván Iglesias, y *El practicante: el nacimiento de una nueva profesión sanitaria en España*, de Isabel Blázquez Omat. El acto de entrega de los premios tendrá lugar el próximo 15 de noviembre.

“Estos Premios ponen de manifiesto la importancia que el CSIC otorga a una de sus misiones institucionales bajo esta especial faceta de editor de contenidos académicos: la promoción y difusión del conocimiento científico. Esta actividad cuenta con el apoyo de académicos e investigadores del CSIC y de otras instituciones, que conforman los equipos editoriales de las distintas colecciones, y de los autores que valoran nuestra editorial como vehículo para la publicación de los resultados de sus investigaciones”, explica Ramón B. Rodríguez, director de la Editorial CSIC.

### **Premiados**

La obra de Iván Iglesias *La modernidad elusiva: jazz, baile y política en la Guerra Civil española y el franquismo (1936-1968)*, publicada dentro de la colección Biblioteca de Historia, ha sido premiada en la categoría Mejor Monografía en Arte y Humanidades. En ella se desvela la historia cultural y la presencia y transversalidad del jazz en la España de la Guerra Civil y el franquismo. El jurado ha valorado este libro como “un estudio sobre un tema poco conocido y que combina música, política y vanguardias artísticas contemporáneas”.

*El practicante: el nacimiento de una nueva profesión sanitaria en España*, de Isabel Blázquez Omat, publicada en la colección Estudios sobre la Ciencia, ha obtenido el

premio en la categoría de Mejor Monografía en Ciencias de la Salud. En ella la autora estudia el proceso de profesionalización de la enfermería en España, que describe como largo, complejo y con características particulares con respecto a otros países europeos. El jurado ha resaltado que esta obra “visibiliza la profesión de enfermería, en particular el practicante, como una actividad independiente con carácter propio”.

**CSIC Comunicación**