

## TABLE OF CONTENTS

<b>ABBREVIATIONS</b>	<b>VII</b>
<b>SUSANNE BICKEL, LUCÍA DÍAZ-IGLESIAS</b>	
Introduction	XIII
<b>FLORENCE ALBERT</b>	
Un groupe de papyrus funéraires tardifs	1
<b>JAMES P. ALLEN</b>	
The Pyramid Texts as Literature	29
<b>BERNARD ARQUIER</b>	
Le double sarcophage de Mésehti: l'espace, le verbe et le temps	43
<b>BURKHARD BACKES</b>	
<i>Re-reading Pyramids?</i> Gedanken zu Korrelationen zwischen Inhalt, Anbringungsort und hypothetischer Lesefolge funerärer Texte anhand PT 313–321	73
<b>SUSANNE BICKEL</b>	
Everybody's Afterlife? “Pharaonisation” in the Pyramid Texts	119
<b>MARTIN BOMMAS</b>	
Middle Kingdom Box Coffin Fragments from Assiut. The Unpublished Coffin Boards Birmingham S1Bir and S1NY	149
<b>JAN-MICHAEL DAHMS</b>	
Die Zusammenstellung von Pyramiden- und Sargtexten im Sarg des Karenen (Sq6C) und im Grab von Chesi dem Älteren (KH1KH) – Die Rolle des Verstorbenen als Empfänger oder Handelnder in <i>sacerdotal</i> und <i>personal texts</i>	181
<b>LUCÍA DÍAZ-IGLESIAS</b>	
Local Reworkings of Core Mythological Notions: the Case of Herakleopolis Magna	205
<b>SILVIA EINAUDI</b>	
Some Remarks on Three Book of the Dead Vignettes in the Tomb of Padiamenope (TT 33)	247

LOUISE GESTERMANN	
Möglichkeiten und Grenzen textkritischen Arbeitens am Beispiel altägyptischer funerärer Texte . . . . .	263
RAMADAN B. HUSSEIN	
Text Transmission or Text Reproduction? The Shifting Materiality of Pyramid Texts Spell 267 . . . . .	295
GÜNTHER LAPP	
Die Vignette zu Tb 15 aus Papyrus London BM EA 10466–7	331
ALEXANDRA VON LIEVEN	
Originally Non-funerary Spells from the Coffin Texts: the Example of CT spell 38 . . . . .	345
BARBARA LÜSCHER	
Papyrus Paris, Bibliothèque Nationale 46: ein Beitrag zur frühen Rezeptionsgeschichte des Totenbuches . . . . .	355
BERNARD MATHIEU	
<i>Re-reading the Pyramids.</i> Repères pour une lecture spatialisée des Textes des Pyramides . . . . .	375
ANTONIO J. MORALES	
Unraveling the Thread. Transmission and Reception of Pyramid Texts in Late Period Egypt . . . . .	463
ISABELLE RÉGEN	
Note de cryptographie. Le nom du bâton-serpent dans la 1 <sup>re</sup> heure de l’Amdouat (n° 62) . . . . .	497
ZSUZSANNA VÉGH	
The Transition from the Coffin Texts to the Book of the Dead: The Origin of the Glosses in Book of the Dead Spell 18 . . . . .	513
MAREIKE WAGNER	
Die Sprüche 648 bis 654 der altägyptischen Sargtexte . . . . .	553
HARCO WILLEMS	
The Method of “Sequencing” in Analyzing Egyptian Funerary Texts. The Example of Coffin Texts Spells 283 and 296 . . . . .	599
INDICES . . . . .	621
ENGLISH AND ARABIC SUMMARIES . . . . .	659