

La colección TIERRAS DE VALLADOLID reúne gran variedad de trabajos cuyo objetivo es el acercamiento a las historias locales de los municipios de la

Sin duda, estas monografías conforman un material imprescindible para el conocimiento de cada «pequeña historia de pueblo», siempre con un afán investigador y difusor de nuestras raíces y costumbres y procurando el mayor rigor posible.

Conocer en profundidad la provincia de Valladolid, sus municipios, sus recovecos, su devenir, los hechos y personajes relevantes, sus sombras o sus luces, requiere incorporar este mosaico de volúmenes a nuestra biblioteca.

Otros títulos de esta colección pueden consultarse en el Catálogo de Publicaciones disponible en www.diputaciondevalladolid.es





Etnografía, Historia y Medio Natural de un pueblo de la Tierra de Pinares

mente encaja en los estereotipos que suelen manejarse para etiquetar a tantas poblaciones del medio rural. Constituye Viana uno de los

pueblos -o mejor villa- de la provincia que, a pesar de su peculiaridad y relevancia dentro del pasado de Valladolid, no contaba aún con una obra publicada que recogiera las noticias que existen de dicha localidad. Por ello, parecía conveniente proponerse esta empresa para que así se llegara a disponer de un texto que reuniera lo que de Viana de Cega se sabe, siquiera fuese con una intención divulgativa y sin que se pretenda agotar con ello el potencial de las distintas vertientes de investigación que un tema como éste ofrece. Pues es Viana de Cega un lugar poco convencional que ha vivido su ya larga existencia haciendo de lo paradójico uno de sus principales rasgos de identidad: entre dos modelos de mundo, entre dos corrientes a menudo contrapuestas como son las de lo urbano

y lo rural, entre dos aguas, entre dos ríos.

A veces los pueblos menos típicos pueden

ser los más singulares. Y Viana de Cega difícil-



Cega: Entre dos ríos

Viana de

