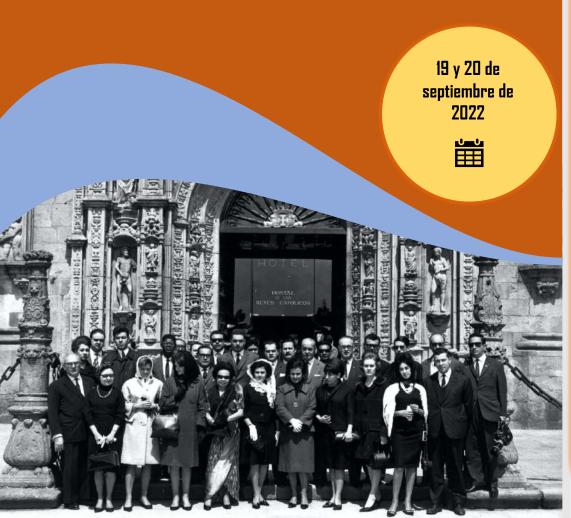
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

REDES INTELECTUALES GLOBALES

Programas de intercambio educativos, científicos y culturales en el siglo XX

Universidad Complutense de Madrid Facultad de Geografía e Historia. Sala de Juntas



DESCRIPCIÓN DEL SEMINARIO:

La internacionalización se ha convertido en una exigencia para todas las universidades y centros de investigación del mundo globalizado. En la actualidad, muchos Estados e instituciones financian programas de intercambio para que estudiantes, investigadores o artistas puedan ampliar su formación en otros países y crear redes internacionales de colaboración. Aunque el viaje con fines formativos y culturales podría remontarse a la popularización del Grand Tour en la Europa del siglo XVII, la sistematización de estos intercambios científicos, educativos y culturales es un fenómeno bastante reciente. De hecho, no fue hasta el siglo XIX que el surgimiento del Estado liberal y la creación de sistemas de educación nacionales generaron una contradicción entre la creencia en la universalidad del conocimiento y los límites locales de su producción. Además de los avances tecnológicos, la mejora de las comunicaciones, la pujanza de la idea de progreso y otros muchos factores históricos, parece que esta dicotomía entre cultura nacional e influjo extranjero resaltó la importancia de la circulación de ideas entre países a finales del periodo decimonónico. El intercambio de conocimiento podía contribuir a la modernización de un país y a aumentar su influencia en el extranjero. Por eso, al iniciarse el siglo XX, los Estados organizaron programas para favorecer la internacionalización de sus sistemas científicos y educativos. Lejos de la neutralidad que suele atribuirse a la ciencia, la circulación de conocimiento estuvo mediatizada por estructuras de poder precedentes, percepciones culturales y fines ideológicos. Y es que estos programas de intercambio pueden analizarse por su contribución al desarrollo de la ciencia, la cultura o la educación de los países, pero también por el papel que desempeñaron en la política exterior e, incluso, interior de las naciones.

Para analizar el origen, desarrollo y características de estos programas y circuitos de intercambio a lo largo del siglo XX, este seminario reúne a un grupo de investigadores que han estudiado este fenómeno en España y en otros países. A través de la comparación del caso español con lo acaecido en otras latitudes, pretendemos estudiar las convergencias y divergencias de estos programas y redes para determinar su impacto político, social y económico a nivel local y global.

ORGANIZACIÓN A CARGO DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN:

Modernización, desarrollo y democratización. El papel de las potencias europeas occidentales y de las organizaciones internacionales en el cambio político y social de España (PGC2018-097159-B-100).

Un campus global: universitarios, transferencias culturales y experiencias en el siglo XX (PID2020-113106GB-I00).

Foto: XIV Curso de periodistas Iberoamericanos. Peregrinación a Santiago. Archivo Central. AECID 7-9 (F.Prensa) (002

LUNES, 19 DE SEPTIEMBRE DE 2022

11:00-11:30. *Bienvenida y presentación del seminario*, Óscar J. Martín García y Carolina Rodríguez-López.

ESPAÑA Y LOS INTERCAMBIOS EN EL SIGLO XX

11:30-12:00. La JAE como precursora de la institucionalización de la diplomacia cultural y científica española. El caso de los pensionados en Alemania, Marició Janué i Miret (Universitat Pompeu Fabra).

12:00-12:30. Pensionadas y mercado laboral. Análisis de las primeras oportunidades salariales para becadas por la JAE, Irene Mendoza Martín (Universidad Autónoma de Madrid).

12:30-13:00. Preguntas y debate.

13:00-15:00. ALMUERZO

15:00-15:30. Visitas y embajadas culturales. Propuestas y posibilidades metodológicas para el estudio de movilidades y circulaciones entre España y América Latina, 1910-1930, Paula Bruno (Universidad Complutense de Madrid).

15:30-16:00. *No hay en el mundo un país como España. La Fundación del Amo en los Estados Unidos: filosofía, etapas y becas,* Carolina Rodríguez López (Universidad Complutense de Madrid).

16:30-17:00. PAUSA

17:00-17:30. El programa de intercambios Fulbright y la diplomacia científica de Estados Unidos en España, 1958-1975, Óscar J. Martín García (INGENIO, CSIC-UPV).

17:30-18:00. Construir puentes con la ciencia y la cultura internacionales: El programa de becas en el extranjero de la UNESCO y la modernización educativa en España, 1953-1975, Mariano González Delgado (Universidad de La Laguna).

18:00-18:30. Cartografía de un proceso de transferencias culturales y científicas a lo largo del siglo XX. El caso español, Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla (CSIC).

18:30-19:00. Preguntas y debate.

MARTES, 20 DE SEPTIEMBRE DE 2022

STUDENT & SCIENTIFIC EXCHANGE PROGRAMS. A COMPARATIVE PERSPECTIVE

10:00-10:30. *In Return for Your Language. Exchange Programs for University Lectors of Spanish, 1910-1936*, Luis G. Martínez del Campo.

10:30-11:00. *The Foreign University Interchange Scheme and British exchange diplomacy, 1945-1960*, Alice Byrne (Aix-Marseille Université).

11:00-11:30. Questions and discussion.

11:30-12:00. BREAK

12:00-12:30. *A Catholic Safe Haven: Students from Eastern Europe in Spain during Francoism*, Sarah Lemmen (Universidad Complutense de Madrid).

12:30-13:00. The Socialist Countries, North Africa and the Middle East History and Legacies of Educational Cooperation in the Cold War, Constantin Katsakioris (Charles University in Prague).

13:00-13:30. Questions and discussion.

13:30-14:00. CONCLUSIONES Y CLAUSURA