

Organiza:

Proyecto I+D Europa Excelencia *Ballets Españoles (1927-1929): una compañía de danza para la internacionalización del arte moderno* (MCIU-AEI, ERC2018-092829).

Dpto. Historia del Arte y Patrimonio, Instituto de Historia, CCHS-CSIC



Colabora:



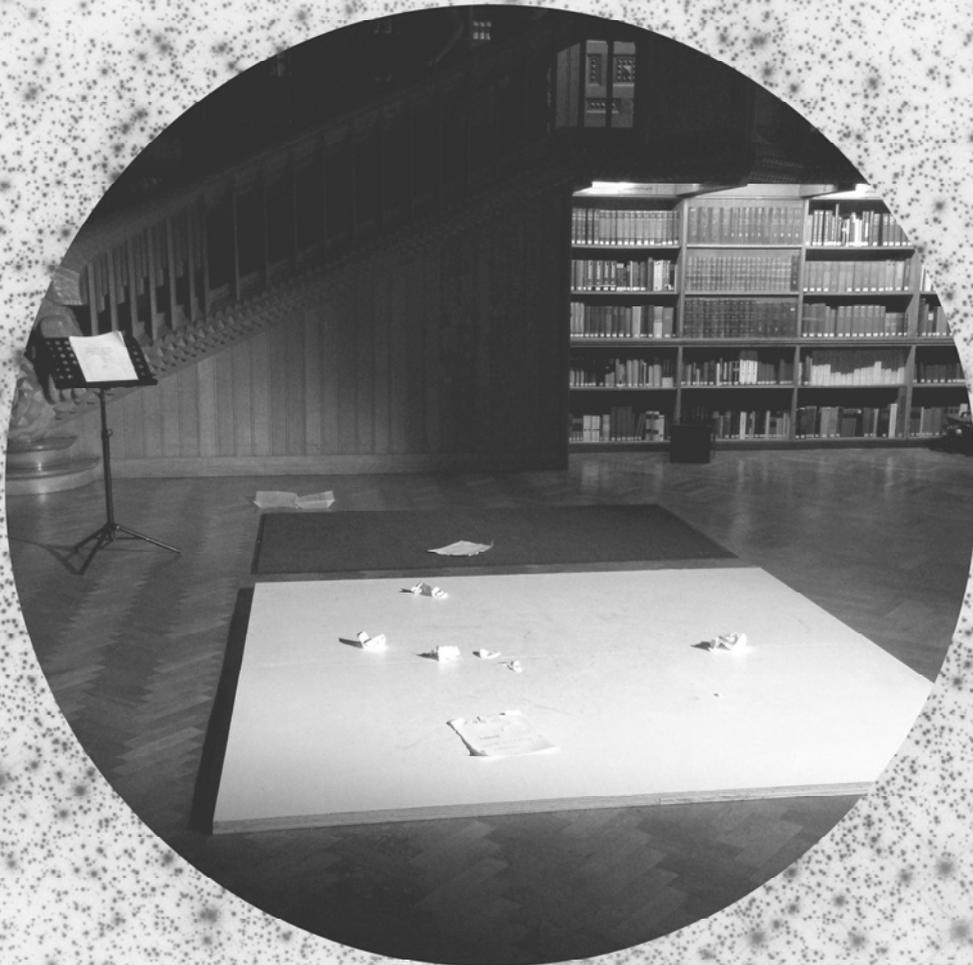
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID



SEMINARIO UCM DE INVESTIGACIÓN
HISTORIA Y TEORÍA
DE LA DANZA

CONFERENCIA

«EXCEPTO, QUIZÁ, UNA CONSTELACIÓN»
DANZA, ESPACIO, VANGUARDIA



Dra. MICHELLE CLAYTON

Brown University

Viernes 10 de mayo de 2019

12 h.

Sala Gómez Moreno (2c12)

Instituto de Historia

Centro de CC. Humanas y Sociales, CSIC

(C/ Albasanz, 26-28, 280037 Madrid)

Asistencia libre hasta completar aforo.

Certificados de asistencia, previa inscripción en: historiadelarte@cchs.csic.es

Imagen cortesía de Michelle Clayton