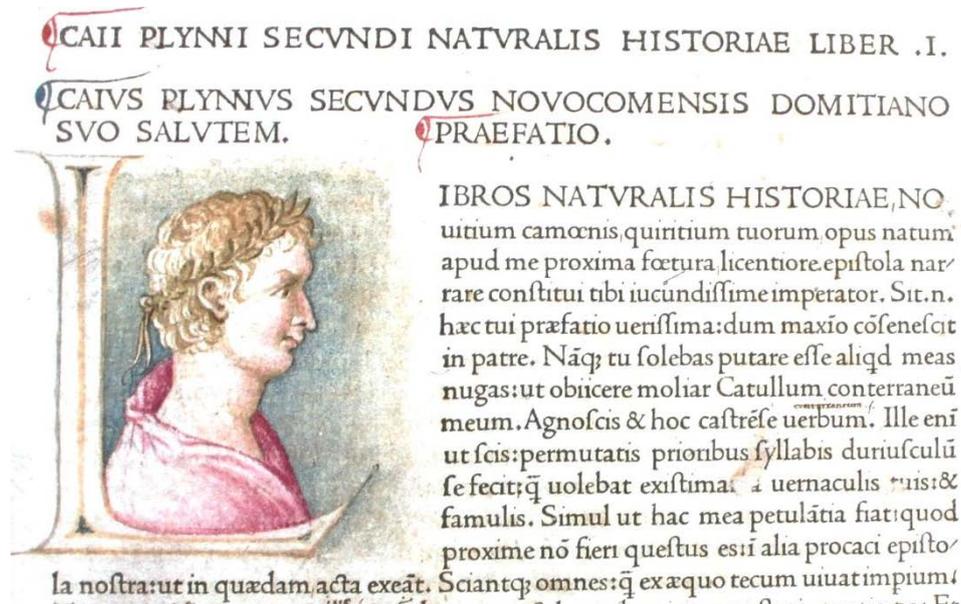


XXVII JORNADAS FADOC

En la cuna de la imprenta:

Incunables, control y patrimonio



- Organiza:** Facultad de Ciencias de la Documentación (UCM)
- Coordina:** Fermín de los Reyes Gómez
- Fechas:** 25-26 de abril de 2018
- Colaboran:** Biblioteca Histórica “Marqués de Valdecilla” (UCM)
Proyecto de investigación “Repertorio bibliográfico de incunables españoles” (FFI2016-78245-P, Ministerio de Economía y Competitividad)
Grupo Bibliopegia
Susana López de Toro
Jon Zabala Vázquez

Miércoles 25 de abril

- 9:30: Inauguración
- 9:45: Inauguración de exposición bibliográfica
La imprenta y los incunables: Susana López de Toro y Fermín de los Reyes
- 10:15: Julián Martín Abad
El control bibliográfico y descriptivo de los incunables españoles ilustrados: de 1931 al año en curso
- 11:00: Fermín de los Reyes Gómez (Facultad de Documentación UCM)
Hacia un repertorio de incunables españoles
- 11:45: Descanso.
- 12:15: Javier del Barco del Barco (Departamento de Estudios Judíos e Islámicos. CSIC)
"Incunables hebreos en bibliotecas españolas. Estado de la cuestión y nuevos descubrimientos."
- 13:00: Benito Rial Costas (Facultad de Documentación UCM)
El análisis tipográfico: recurso para la identificación
- 13:45: Coloquio.
- 16:00: Antonio Carpallo Bautista (Facultad de Documentación UCM)
La encuadernación de los incunables
- 16:45: Ignacio Panizo Santos (Jefe Sección Inquisición AHN)
Incunables y documentos sobre incunables en el Archivo Histórico Nacional
- 17:15: María José Rucio Zamorano (Jefe de Manuscritos e Incunables de la BNE)
Elena Laguna del Cojo (Jefe del Servicio de Valoración de la BNE)
Selección, adquisición, proceso técnico y difusión de los incunables en la Biblioteca Nacional de España

Jueves 26 de abril

- 9:30: Marta Torres Santo Domingo (Dra. Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla" UCM)

Konrad Haebler y la incunabulística española

- 10:15: José Luis Gonzalo Sánchez-Molero (Decano Facultad Documentación UCM)
El libro incunable: su impacto en la cultura escrita y lectora del siglo XV
- 11:00: Antonio Moreno Hernández (UNED, Director del Grupo de investigación BECLaR, Biblioteca de Ediciones de Clásicos Latinos en el Renacimiento).
La producción incunable de textos clásicos latinos y el desarrollo del Humanismo en España
- 11:45: Descanso
- 12:15: Nuria Casquete de Prado Sagrera (Dra. gerente Institución Colombina)
La gestión de la Institución Colombina y su colección de incunables
- 13:00: Carlos Clavería Laguarda (Librero anticuario)
El comercio de los incunables
- 13:45: Coloquio
- 16:00: Mesa redonda
Helena Carvajal González (ESNE-Camilo José Cela)
La estampa incunable en las fuentes contemporáneas: métodos de estudio y posibilidades
Inmaculada García-Cervigón del Rey (UCM)
El primer incunable impreso por Hagenbach en Toledo
- 16:45: Ramón Rodríguez Álvarez (Coordinador Grupo de Trabajo de Patrimonio Bibliográfico de REBIUN)
Incunables en las bibliotecas universitarias españolas
- 17:30: María Eugenia López Varea (Universidad Pontificia de Comillas)
La imprenta incunable en Castilla

Exposición

La imprenta incunable

Sala de Juntas de la Facultad de Documentación

Comisarios: Fermín de los Reyes Gómez
Susana López de Toro

Inscripción

Cuota: gratuita

Matriculación: los interesados pueden inscribirse, hasta completar aforo (150 personas) a través del enlace siguiente:

<https://documentacion.ucm.es/xxvii-jornadas-fadoc-en-la-cuna-de-la-imprenta-incunables,-control-y-patrimonio>

Reconocimiento de 1 crédito de libre elección para estudiantes de Grado de la UCM.

Fechas de matriculación

Del 26 de marzo al 20 de abril

Sede

Facultad de Ciencias de la Documentación

c/ Santísima Trinidad, 37

Autobuses: 3, 12, 16, 37, 61, 149

Metro: Canal (L. 2 y L. 7), Alonso Cano (L. 2), Iglesia (L. 1), Ríos Rosas (L. 1)