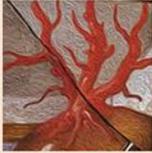




Secretaría:

Alejandra Costas Larreteguay
(UCM-CSIC)



Coordinación:

Esperanza López Parada (UCM)
Judith Farré Vidal (CSIC)
Evangelina Soltero (UCM)



Patrocinio:

Programa FORMAVANZ de la
FUNDACIÓN GENERAL CSIC
Facultad de Filología,
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

PROYECTO I+D+i PROGRAMA
ESTATAL DE FOMENTO DE
LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y
TÉCNICA DE EXCELENCIA
DEL MINISTERIO DE ECONOMÍA Y
COMPETITIVIDAD (MINECO):

“En los bordes del archivo:
escrituras periféricas en
los virreinos de Indias”

(FFI2015-63878-C2-1-P)

PROYECTO I+D+i PROGRAMA
ESTATAL DE FOMENTO DE
LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y
TÉCNICA DE EXCELENCIA DEL
MINISTERIO DE ECONOMÍA Y
COMPETITIVIDAD (MINECO):

“En los bordes del archivo:
escrituras efímeras en
los virreinos de Indias”

(FFI2015-63878-C2-2-P)



EL ARCHIVO COLONIAL

Márgenes y materialidades

MADRID, 10 DE OCTUBRE DE 2017 -27 DE FEBRERO DE 2018

- * Jorge Cañizares-Esguerra * Rolando Carrasco * Diana Carrió-Invernizzi *
- * Juan Carlos Estenssoro * Judith Farré Vidal * Jean Philippe Husson *
- * Martin Lienhard * Esperanza López Parada * Camila Mardones *
- * Ramón Mujica Pinilla * Julio Ortega * Beatriz Pastor *
- * Rocío Quispe-Agnoli * Sonia V. Rose * Evangelina Soltero *

CASA DE AMÉRICA

Programa FORMAVANZ de la Fundación General CSIC
Proyecto Coordinado de Excelencia I+D+i

*En los bordes del archivo: escrituras periféricas,
escrituras efímeras en los virreinos de Indias (ELBA)*



Diseño gráfico: Marcela López Parada

Ilustración de portada y cartel: Domenico Remps, *Gabinete de curiosidades*, 1690

[Public domain], vía Wikimedia Commons



