

IV EDICIÓN DEL CURSO DE POSGRADO

Línea de investigación: Historia Cultural del Mediterráneo

FUENTES PARA EL ESTUDIO DE LAS RELACIONES ENTRE CRISTIANOS, JUDÍOS Y MUSULMANES EN LA EDAD MEDIA: ARTE, FILOLOGÍA, HISTORIA



14-30 de NOVIEMBRE 2016

Martes y jueves 17-18.30H

CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

Sala Julián Ribera (1C9-1C23)

Centro de Ciencias Humanas y Sociales

C/Albasanz, 26-28. 28037-MADRID

Metro: L5 - Ciudad Lineal (salida C/Albarracín) o Suanzes

L7- Hnos. García Noblejas

Autobuses: C/Alcalá: 28, 38, 77, 104, 105 y 153

C/Hnos. García Noblejas: 4, 38, 48, 70 y 105

Dirección:

Maribel Fierro (ILC-CCHS-CSIC)

Secretariado:

Aurora González Artigao (ILC-CCHS-CSIC)
aur.gonzalez@estudiante.uam.es

Codirección y coordinación:

Inés Monteiro (UNED)

imonteira@geo.uned.es

Información e inscripciones a través

de la página web

<http://www.cchs.csic.es/fuentesparaestudio>

Matrícula gratuita.

Valoración del curso: 80 horas

De las cuales 16 teóricas y 64 prácticas

(correspondientes a la elaboración de un ensayo libre)

Cupo limitado a 25 estudiantes

Primera Sesión

Lunes 14 de Noviembre

Presentación general y entrega de Dossier, Inés Monteiro Arias (UNED).

"Textos de kalām como fuentes para estudiar los contactos entre musulmanes, judíos y cristianos".
Jan Thiele (CCHS, CSIC)

Segunda Sesión

Miércoles 16 de Noviembre

La cristiandad occidental frente al Islam en el arte y la literatura plenomedievales: de la influencia al conflicto bélico".
Inés Monteiro Arias (UNED)

Tercera Sesión

Lunes 21 de Noviembre

"Los judíos y el judaísmo en las fuentes musulmanas andalusíes".
Maribel Fierro Bello (CCHS, CSIC)

Cuarta Sesión

Miércoles 23 de Noviembre

"Fuentes para el estudio y la investigación de la historia de los judíos hispanos a fines de la Edad Media".
Enrique Cantera Montenegro (UNED)

Quinta Sesión

Lunes 28 de Noviembre

"Fuentes para la imagen del mundo y de las diversas maneras de gens qui en ela habiten: la cartografía náutica bajomedieval".
Sandra Sáenz-López (Dra. Historia del Arte)

Sexta Sesión

Miércoles 30 de Noviembre

"La imagen del musulmán y del judío en el arte hispano de los siglos XIV al XVI".
Borja Franco Llopis (UNED)

Clausura y entrega de diplomas.



CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



Centro de Ciencias
Humanas y Sociales



Con la colaboración del
Departamento de
Historia del Arte de la UNED

