

# LA MODERNIDAD DE LA ANTIGÜEDAD (III)

## Recepción y reelaboración del legado grecolatino

El curso mantiene la continuidad con los ofrecidos en los últimos años. La modificación del título y de parte de los contenidos quiere subrayar el énfasis en los procesos de transmisión a lo largo de los distintos periodos culturales, y en la recepción y asimilación de ideas y textos en las formas de expresión posteriores.

La cultura occidental, que desde Europa se extendió por el resto del mundo, es resultado de la confluencia de la herencia de las tradiciones grecolatina y bíblica. Creaciones antiguas que están en el origen del mundo moderno -el arte, el derecho, la filosofía, los géneros literarios, la historia, las ciencias etc.- en su confluencia con el cristianismo conformaron modos de pensamiento propios, sentaron las bases del conocimiento y dieron lugar a la producción artística y literaria de nuestro patrimonio cultural. Detrás están los textos antiguos, griegos y latinos. La declaración por el Parlamento Europeo de 2011 como "European year of Greek and Latin Classics" muestra que este proceso no está cerrado y que esta herencia está aún viva en nuestra cultura. Incluso cuando se han querido buscar vías nuevas apartándose de la tradición, se ha vuelto a recurrir a referentes antiguos.

El curso busca ampliar el conocimiento de esta tradición para hacer patente su presencia en el mundo actual, desde diferentes puntos de vista.

### Organiza:

Departamento de Estudios Griegos y Latinos

Director del curso: Dra. Matilde Conde Salazar

Secretaría del curso: Dra. Sara Macías Otero

### Fecha:

Del 13 al 17 de abril de 2015

Horario: L 15:45-18:00 / MJ 15:30-18:30 / X 16:00-18:00

/ V 15:30-18:00

### Lugar de celebración:

Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo

Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC

C/ Albasanz 26-28

28037 Madrid

Sala Caro Baroja (1D18/23)

Matrícula: 20 €

Más Información:

[cursomodernidad@gmail.com](mailto:cursomodernidad@gmail.com)

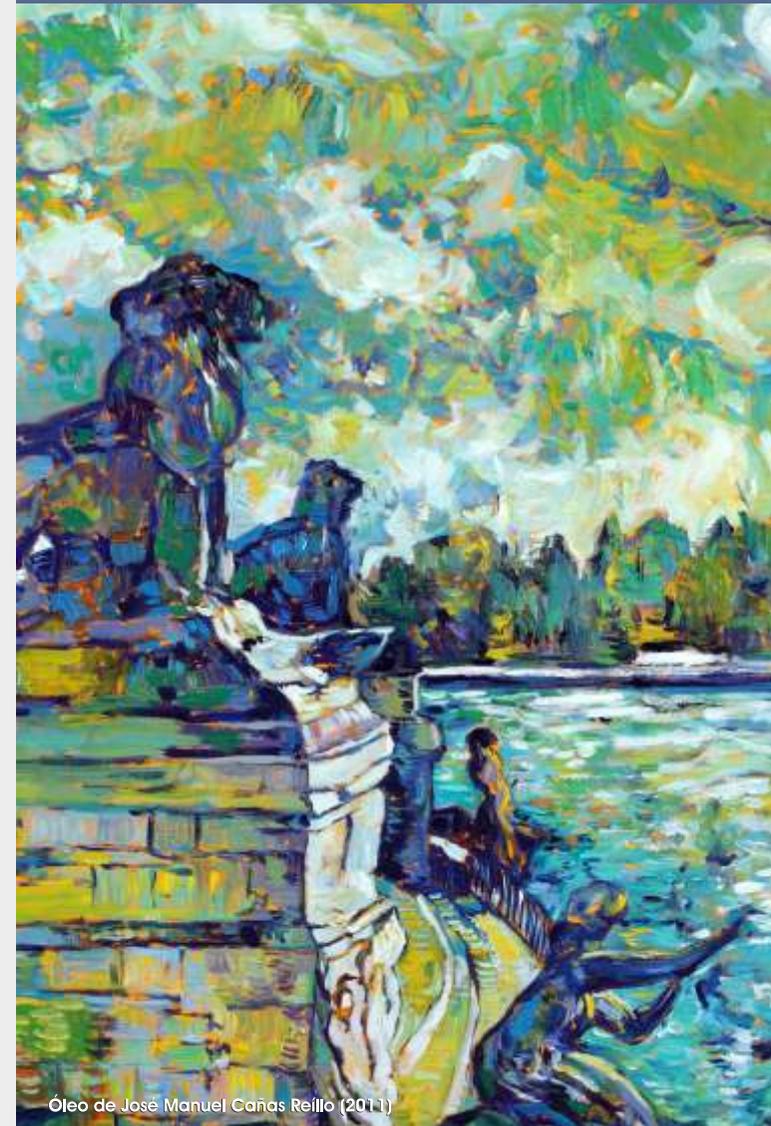
Teléfonos 91 602 23 45

Inscripción y matrícula:

<http://www.cchs.csic.es/modernidadde la antigüedad>

# LA MODERNIDAD DE LA ANTIGÜEDAD (III)

## Recepción y reelaboración del legado grecolatino



Óleo de José Manuel Cañas Rello (2011)

13 a 17 de abril de 2015

Instituto de Lenguas y Culturas  
del Mediterráneo y Oriente Próximo  
CCHS - CSIC

# PROGRAMA

## LUNES, 13 de Abril

---

15,45 - 16,00

*Presentación*

16,00 - 17,00

*Hombre y sociedad en los poemas homéricos*

Dr. José Antonio Berenguer Sánchez (CSIC)

17,00 - 18,00

*Dioniso en Eurípides*

Dra. Sara Macías Otero (CSIC)

## MARTES, 14 de Abril

---

15,30 - 16,30

*Europa nació en Alejandría: La primera traducción de la Biblia*

Dr. Natalio Fernández Marcos (CSIC)

16,30 - 17,30

*Autores, escritas y creencias*

Dra. M<sup>a</sup> Victoria Spottorno Díaz-Caro (CSIC)

17,30 - 18,30

*La Biblia en Occidente y Occidente en la Biblia*

Dr. José Manuel Cañas Reillo (CSIC)

## MIÉRCOLES, 15 de Abril

---

16,00 - 17,00

*La Grecia antigua en la poesía de Rubén Darío*

Dr. Luis Alberto de Cuenca y Prado (CSIC)

17,00 - 18,00

*Imágenes de la Fama de Virgilio*

Dra. Matilde Conde Salazar (CSIC)

## JUEVES, 16 de Abril

---

15,30 - 16,30

*La construcción ideológica del helenismo*

Dr. Pedro Bádenas de la Peña (CSIC)

16,30 - 17,30

*Trastornos de la memoria: la Acrópolis de Atenas y la (re)invención moderna de la Antigüedad*

Dr. Álvaro García Marín (CSIC)

17,30 - 18,30

*Isaac Newton ¿Un científico humanista?*

Dra. Ciriaca Morano Rodríguez (CSIC)

## VIERNES, 17 de Abril

---

15,30 - 16,30

*"Herejes" antiguos y modernos:*

*Los antitrinitarios*

Dr. Pablo Toribio Pérez (Universidad de Sevilla)

16,30 - 17,30

*El vocabulario español de origen griego*

Dra. Helena Rodríguez Somolinos (CSIC)

17,30 - 18,00

**CONCLUSIONES Y CLAUSURA**