

Junio de 2014

16:00- 18:30

Darwinismo y racialización

Moderador: Armando García

Rosaura Ruiz (UNAM)

Las razas humanas en la construcción del darwinismo

Carlos López Beltrán (UNAM)

Cuerpos mestizos en la escenografía post-genómica

Álvaro Girón (IMF-CSIC)

Cultura anarquista y evolucionismo en Barcelona, 1868-1910

Las culturas del exilio

Moderador: José Manuel Sánchez Ron (UAM)

Miguel A Puig-Samper (IH-CSIC)

Prensa científica en el exilio americano: la revista Ciencia

José M López Sánchez (UCM)

Ciencia y legitimidad política: el exilio científico de 1939 y la construcción de un ethos científico en el espacio público mexicano

Miguel Cabañas (IH-CSIC)

Los artistas españoles del exilio de 1939 en México

La ciencia en la conformación del espacio público en España y México



SEDES

24 DE JUNIO

CENTRO DE ESTUDIOS MEXICANOS-UNAM (España)
INSTITUTO CERVANTES
CALLE ALCALÁ 49, 28014 MADRID

25 DE JUNIO

INSTITUTO DE HISTORIA, CSIC
CALLE ALBASANZ 26-28, 28037 MADRID
SALA MENÉNDEZ PIDAL (0E18)

ORGANIZAN

INSTITUTO DE HISTORIA-CSIC / CENTRO DE ESTUDIOS MEXICANOS-UNAM (ESPAÑA)

COORDINAN

MIGUEL ANGEL PUIG-SAMPER Y ANTONIO LAFUENTE (IH-CSIC)



24 de junio - Instituto Cervantes/UNAM

9:15-9:30 Presentación

ALICIA MAYER, DIRECTORA DEL CENTRO DE ESTUDIOS MEXICANOS-UNAM (España)

9:30-11:30

Coleccionismo, cultura material y teoría del valor

Moderadora: Rosaura Ruiz (UNAM)

Antonio Lafuente

Cultura común y cultura pública en la Ilustración

Antonio González Bueno (UCM)

¿Cómo aprender del flautista de Hamelín?

Espacios y públicos en los museos de Historia Natural

Maru Constantino (CINVESTAV/IH-CSIC)

Mano que ve y ojo que disecta.

El cirujano y el pintor como formadores de colecciones animales en el Real Gabinete de Historia Natural de Madrid

Leoncio López-Ocón (IH-CSIC)

Cuatro fases en la circulación de material científico en los institutos españoles de enseñanza secundaria

CAFÉ: 11:30-12:00H

12:00-13:30

Expediciones científicas

Moderador: Miguel Ángel Puig-Samper (IH-CSIC)

Graciela Zamudio (UNAM)

Crónica historiográfica de la Real Expedición Botánica a Nueva España

Juan Pimentel (IH-CSIC)

Un cuadrante totémico. Escenas de un desencuentro en la costa Noroeste

Javier Puerto (UCM)

Las expediciones científicas y la ciencia, un instrumento en la configuración del espacio americano y sobre todo un elemento de contacto entre España y la América Hispánica

16:00- 18:30

Los espacios del saber: ciencia y espectáculo

Moderador: Carlos López Beltrán (UNAM)

José Alfredo Uribe (UMSNH, Morelia/IH-CSIC)

El objeto geológico en la obra de Andrés Manuel del Río

M^a Teresa Cortés (UMSNH, Morelia)

Organización y desarrollo de los estudios geológicos en la segunda mitad del siglo XIX en México

Francisco Pelayo (IH-CSIC)

Un horrible espectáculo.

Las petrificaciones humanas: entre el mito, el milagro y la ciencia

J. Luis Maldonado (UCM)

El Jardín Botánico de Madrid y sus relaciones con los jardines americanos

Elisa Garrido (IH-CSIC)

La máscara de la objetividad: artistas al servicio de la ciencia

25 de junio - Instituto de Historia CCHS-CSIC

9:15-9:30 Presentación

CONSUELO NARANJO OROVIO, DIRECTORA DEL INSTITUTO DE HISTORIA, CSIC

9:30-11:00

Musealización y política: la nación en la vitrina

Moderador: Luis Calvo (IMF-CSIC)

Rodrigo Antonio Vega y Ortega Báez (UNAM)

El Museo Nacional y el Jardín Botánico en el espacio público de la ciencia mexicana, 1831-1843

Carmen Ortiz (IH-CSIC)

Museos antropológicos. Ciencia y prestigio al servicio de la nación

Luis A. Sánchez (IH-UCM)

El Museo Antropológico del doctor Velasco (Anatomía de una obsesión)

CAFÉ: 11:00-11:30H

11:30-13:30

La urbe higiénica: prácticas sanitarias y control social

Moderador: Rafael Huertas (IH-CSIC)

Ricardo Campos (IH-CSIC)

La sujeción de lo inaprensible: la mala vida en Madrid, Buenos Aires y Barcelona

Martha E. Rodríguez (UNAM)

Prácticas sanitarias en la ciudad de México del siglo XVIII. Actores, saberes e instituciones

José L. Peset (IH-CSIC)

Hipócrates en la ciudad moderna