

**Encuentro. 4297**

**El factor humano. Transferencias culturales  
entre Estados Unidos y España**

**Dirección**

**Encarnación Lemus López.**

Profesora de la Universidad de Huelva

**Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla.**

Investigador Científico. Instituto de Historia,

CCHS-CSIC

El curso analizará un conjunto de facetas en que se ha plasmado el intercambio cultural y educativo, la formación de imágenes y el trasvase de experiencias artísticas entre Estados Unidos y España desde comienzos del siglo XX hasta la actualidad. Por un lado, se trata de conocer mejor los motivos por los cuales Estados Unidos, pese a la creciente dimensión europea de la política educativa española, continúa siendo el país que recibe a un mayor número de ciudadanos españoles que buscan ampliar su formación en el extranjero. Por el otro, se abordará la implantación de la enseñanza del español y la difusión del patrimonio cultural en esta lengua en Estados Unidos. Todo ello desde una perspectiva histórica, que permita comprender su génesis y evolución, junto a los intereses gubernamentales o de la sociedad civil que han influido en ese proceso.

**Colaboran:**

Proyecto de I+D+I "Estados Unidos y la España del desarrollo (1959-1975): diplomacia pública, cambio social, transición política" (HAR2010-21694).



MINISTERIO  
DE ECONOMÍA  
Y COMPETITIVIDAD

Unidad Asociada Estados Unidos y España. Cultura y relaciones internacionales. Instituto de Historia (CCHS-CSIC) e Instituto Franklin (UAH)



**un**  
**i** **Universidad Sede**  
**Internacional Tecnológica**  
**de Andalucía Málaga**  
**A**

**Sede Tecnológica de Málaga**

Parque Tecnológico de Andalucía,

Av/ Severo Ochoa, 16-20 Planta 1ª . Málaga

Business-Park, Edificio Estepona

Parque Tecnológico de Andalucía - Campanillas

29590 Málaga, España

E-mail: malaga@unia.es

Teléfono: +34 952 028 411

Fax: +34 952 028 419

**Encuentro. 4297**

**El factor humano.**

**Transferencias culturales entre  
Estados Unidos y España**

Colaboran:



**museoPICASSO** Málaga



Instalaciones y Turismo Joven

CONSEJERÍA PARA LA IGUALDAD Y BIENESTAR SOCIAL

**un**  
**i** **Universidad**  
**Internacional**  
**de Andalucía**  
**A**



**CURSOS de  
verano 13**



[www.unia.es](http://www.unia.es)

**Encuentro. 4297**

**El factor humano.**

**Transferencias culturales entre  
Estados Unidos y España**

[www.unia.es/cv/elfactorhumano](http://www.unia.es/cv/elfactorhumano)

**8, 9 y 10 de julio**

**Lugar de celebración:**

Instituto Andaluz del Deporte

Avenida Santa Rosa de Lima, 5. 29007 Málaga

[www.unia.es](http://www.unia.es)

# matrícula



Las personas interesadas en matricularse en estos cursos o encuentros deberán formalizar su inscripción a través de uno de los siguientes procedimientos:

1. Presentando en el Registro de la Sede donde se vaya a realizar el encuentro el impreso normalizado debidamente cumplimentado y acompañado de la siguiente documentación:

a. Fotocopia del D.N.I./N.I.E./Pasaporte.  
b. Justificante de haber abonado el importe de la matrícula.

2. A través del procedimiento on-line disponible en la dirección [www.unia.es](http://www.unia.es)

El número de plazas es limitado. Se cubrirán por riguroso orden de entrada de matrículas.

## Derechos de matrícula

El importe de la matrícula es de **73 euros** que incluyen la cantidad de **8 euros** en concepto de apertura de expediente y expedición de certificados.

## Anulación de matrícula

La anulación de matrícula y la devolución de los derechos deberán solicitarse con una antelación mínima de siete días naturales al comienzo de la actividad académica. No procederá la devolución en las solicitudes de anulación presentadas con posterioridad al plazo indicado anteriormente.

## Plazo de matrícula

El plazo de matrícula concluirá 72 horas antes de que comience la actividad académica, siempre que queden plazas disponibles.

## Certificaciones

Quienes acrediten al menos la asistencia al 80% de las horas lectivas del encuentro, tendrán derecho a la obtención de Certificado de Asistencia. Además, en aquellas actividades que contemplen pruebas de evaluación, quienes las superen tendrán derecho a que se les expida el correspondiente Diploma de Aprovechamiento, con expresión de la calificación obtenida.

## Forma de pago

El abono del importe de los derechos de matrícula, así como de los gastos de residencia si los hubiere, se realizará en un solo pago a través de uno de los siguientes procedimientos:

- Sistema online en la dirección [www.unia.es](http://www.unia.es)
- Por transferencia bancaria o ingreso en la cuenta correspondiente de la Sede.

Unicaja, C/ Severo Ochoa, 5. Parque tecnológico de Andalucía. 29590 Málaga

Nº c/c 2103.0287.65.0030000369

## Becas

Plazo de solicitud de beca

**El plazo de solicitud de becas concluirá de 7 de junio de 2013.**

Modalidades de becas

Se podrá solicitar beca para una o varias modalidades de ayuda:

- a) De matrícula (alumnos de Málaga)
- b) De matrícula, alojamiento y manutención (alumnos de fuera de Málaga)

Sólo podrá obtenerse beca para una de las actividades académicas programadas. En este sentido, los solicitantes de beca deberán hacer constar los encuentros para los que solicitan la ayuda, en el orden de prioridad que consideren. En ningún caso las becas concedidas incluirán las tasas de apertura de expediente y emisión de certificados (8 euros), que deberán ser abonadas por todos los alumnos.

La Universidad hará pública la relación de solicitantes que hubiesen obtenido beca, con expresión de la modalidad de la misma.

Las bases de la convocatoria se encuentran disponibles en nuestra web: [www.unia.es](http://www.unia.es)

## Servicio de residencia

Se ofrece el servicio de residencia en el **Albergue Inturjuven de Málaga** (Plaza Pío XII, 6, próximo al lugar del encuentro).

Quienes deseen hacer uso de la misma deberán solicitarlo expresamente a la secretaria de la sede de Málaga. Alojamiento en habitación compartida y manutención (desayuno, almuerzo y cena):

**37 euros** al día.

# programa

## Lunes, 8 de julio 2013

**09:00 a 11:30 h. La educación de las mujeres y el International Institute**  
Pilar Piñón. Instituto Internacional

**11:30 a 12:00 h. Descanso**

**12:00 a 14:30 h. Formación de capital humano y creadores de opinión**

Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla. CSIC

**17:00 a 19:30 h. Imágenes y estereotipos a través del Atlántico**

Antonio Niño Rodríguez. Universidad Complutense

## Martes, 9 de julio 2013

**09:00 a 11:30 h. La fábrica de sueños: Hollywood, Washington y los españoles**

Pablo León Aguinaga. Georgetown University

**11:30 a 12:00 h. Descanso**

**12:00 a 14:30 h. Ritmos de aquí y de allá: el mestizaje musical**

Iván Iglesias Iglesias. Universidad de Valladolid

**17:00 a 19:30 h. Arte en movimiento**

Noemí de Haro. Universidad Autónoma de Madrid

## Miércoles, 10 de julio 2013

**09:00 a 11:30 h. El hispanismo en Estados Unidos**

Humberto López Morales. Secretario General de la Asociación de Academias de la Lengua Española  
Encarnación Lemus López. Universidad de Huelva

**11:30 a 12:00 h. Descanso**

**12:00 a 14:30 h. Los American Studies en España**

Julio Cañero. Instituto Franklin  
Francisco J. Rodríguez. Harvard University