



## OBJETIVOS

Los archivos y bibliotecas de todo el territorio español conservan un rico patrimonio documental y bibliográfico que permanece en buena parte inédito y a la espera de que investigadores de muy diversos ámbitos del saber lo estudien y lo den a conocer. El trabajo filológico con documentación antigua requiere, en particular, del desarrollo de unas destrezas que con frecuencia no se adquieren durante los estudios de licenciatura, como la capacidad de entender la grafía antigua, de describir los documentos, de situarlos en una fecha aproximada según sus características materiales y lingüísticas, de abordar el estudio de los distintos niveles lingüísticos o de editar los textos con unos criterios coherentes de fundamento filológico.

El curso pretende ser una primera introducción a la investigación filológica, destinada a todos aquellos interesados en el estudio de la lengua o la literatura españolas de la Edad Media y los Siglos de Oro que carezcan de la experiencia necesaria en el trabajo con fuentes manuscritas de este amplio periodo. Su objetivo es, pues, facilitar a los participantes el desarrollo de la metodología y las habilidades necesarias para llevar a cabo de forma satisfactoria sus propias investigaciones, lo que se logrará mediante la orientación eminentemente práctica de las clases. El curso se completa con la visita al Archivo Histórico Nacional, sin duda, uno de los archivos de mayor riqueza documental de España.

## DESTINATARIOS

Principalmente, licenciados o estudiantes de último curso de Filología Hispánica

## PROGRAMA

1. La materialidad del documento y su importancia para la investigación filológica
  - Paleografía (Manuel Salamanca y Concepción Mendo, Universidad Complutense de Madrid)
  - Codicología (Elisa Ruiz, Universidad Complutense de Madrid)
  - Diplomática y tipología documental (Marival González de la Peña, Universidad de Alcalá)
2. La transmisión textual y la edición de textos
  - La transmisión manuscrita (Raúl Orellana, Universidad Autónoma de Barcelona)
  - Del manuscrito a la imprenta (Sonia Garza)
  - Cuestiones de crítica textual (Pedro Sánchez-Prieto Borja, Universidad de Alcalá)
  - Criterios de edición (M.<sup>ª</sup> Jesús Torrens, CSIC)
  - Pautas para la evaluación de ediciones (Carlos García Jáuregui)
3. Metodología de la investigación lingüística
  - Grafemática (M.<sup>ª</sup> Jesús Torrens, CSIC)
  - Morfosintaxis (Javier Rodríguez Molina, Universidad Carlos III de Madrid)
  - Lexicología (Mariano Quirós García, CSIC)
  - Etnolingüística y lexicografía (José Ramón Carriazo, UNED)
  - Documentación castellana en territorios bilingües (Sara Gómez Seibane, Universidad de Castilla-La Mancha)
  - Documentación americana (José Luis Ramírez Luengo, Universidad de Alcalá)

## DIRECTORES

María Jesús Torrens Álvarez (CSIC)  
Mariano Quirós García (CSIC)

## FECHAS Y LUGAR DE CELEBRACIÓN

Del 18 al 29 de junio de 2012, ambos inclusive, de 9,30 a 14,00 horas. También se darán algunas clases en horario de tarde.

Instituto de Lengua, Literatura y Antropología  
Centro de Ciencias Humanas y Sociales  
C/Albasanz 26-28. 28037 Madrid

## ACREDITACIÓN

Se hará entrega de un diploma acreditativo (50 horas), para lo que se exigirá una asistencia mínima del 80% del total de horas.

**NÚMERO DE PLAZAS:** máximo 20

**IMPORTE:** 70 euros

## INFORMACIÓN Y MATRÍCULA

Los interesados enviarán un breve currículum vitae a Mariano Quirós García (mariano.quirós@cchs.csic.es, tel.: 91 602 23 48), indicando asimismo los motivos por los que desean realizar el curso. Tras recibir la confirmación de su admisión, formalizarán la inscripción según las normas que se dan en la web: [http://www.cchs.csic.es/es/node/investigacion\\_filologica](http://www.cchs.csic.es/es/node/investigacion_filologica)