

# GRUPO DE ESTUDIOS ARABES (GEAR-DEFIHIS) – ILC SEMINARIO

Santa María en Villalcázar de Sirga.  
Arqueología y arte en el Camino de Santiago

C. CAUCE, F. J. MORENO, J. I. MURILLO y M.<sup>a</sup> Á. UTRERO  
(CCHS-CSIC)

Jueves, 6 de Septiembre 2012, 12 h.  
Sala 1C9 Julián Ribera  
Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC  
Albasanz, 26-28. 28037-MADRID

La iglesia de Santa María la Blanca, situada en la localidad palentina de Villalcázar de Sirga, constituye un importante hito arquitectónico dentro del Camino de Santiago. Considerada tradicionalmente como ejemplo de arquitectura románica tardía, su monumentalidad arquitectónica y su riqueza decorativa apenas han trascendido en la investigación historiográfica, más centrada en otros conjuntos eclesiásticos de la ruta jacobea. Los estudios dedicados a este respecto pasan de puntillas por el conjunto monumental, centrándose en sus elementos más llamativos: los sepulcros situados actualmente en el brazo sur del transepto y la portada meridional de acceso. Los trabajos de restauración llevados a cabo recientemente en esta iglesia brindaron la oportunidad de realizar tanto el análisis arqueológico de sus alzados como el estudio artístico de sus numerosas piezas decorativas. Los resultados obtenidos serán expuestos en este seminario con la doble intención de sugerir líneas de estudio a futuro así como de recuperar este conjunto para la investigación.

## GRUPO DE ESTUDIOS ARABES (GEAR-DEFIHIS) – ILC SEMINARIOS ANTERIORES AÑO 2012

Ahmed EL-SHAMSU (University of Chicago), "From manuscript to print: the creation of the classical Islamic canon".

16 de febrero de 2012

María Ángeles CORPAS (UNED), "El lobby islámico en España desde 2001. Representación colectiva e imagen pública".

15 de marzo de 2012

Bernabé LÓPEZ (UAM), "Marruecos y sus islamistas, entre el areópago y la calle".

17 de abril de 2012