



Seminario
**MEMORIA Y PENSAMIENTO EN
EL TEATRO CONTEMPORÁNEO**

23 de marzo de 2011

16.00 Fernando Bayón *La ruina que ya no estremece: el teatro imposible de Karl Kraus*

18.00 Santiago Martín Bermúdez *Escenarios vieneses: Karl Kraus, teatro expresionista para un cataclismo*

19.30 Lectura dramatizada