

# Copla y supervivencia: Conchita Piquer, “Tatuaje”, y el duelo de los vencidos

Stephanie Sieburth  
Dept. of Romance Studies (Duke University)

Lunes, 23 de mayo de 2011 – 10:00h

Centro de Ciencias Humanas y Sociales  
C/ Albasanz 26-28, 28037 Madrid  
(Sala María Moliner, 1F22)

Organización: Línea de investigación “Patrimonio, memoria e identidad”



CSIC



ILLA