



Dirección

MANUEL HERRERO SÁNCHEZ, Universidad Pablo de Olavide

MANUEL LUCENA GIRALDO, Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Coordinación

IGOR PÉREZ TOSTADO, Universidad Pablo de Olavide

Profesores

FERNANDO RODRÍGUEZ DE LA FLOR

Catedrático de Literatura Española. Universidad de Salamanca

MANUEL LUCENA GIRALDO, Consejo Superior de Investigaciones Científicas



XII TALLER DE ESCRITURA y NARRACIÓN HISTORIOGRÁFICA

Master

“Europa, el Mundo Mediterráneo y su difusión Atlántica.
Métodos y teorías para la investigación histórica”

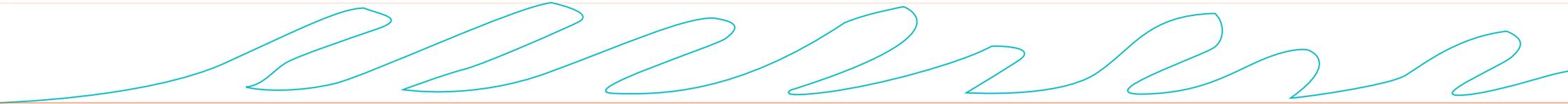
Universidad Pablo de Olavide, Sevilla

Sevilla, 12 y 13 de abril de 2010

Lugar de celebración

Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC

C/. Alfonso XII, 16. 41002-Sevilla, Tlf. 954 501 120



Programa

Lunes 12 de abril

Primera sesión

10.15 h.-11.45 h. *La escritura del pasado*
Manuel Lucena Giraldo

Segunda sesión

12.00 h.-13.30 h. *El espacio físico e intelectual en que se mueve el historiador*
Fernando Rodríguez de la Flor

Tercera sesión

15.30 h.-17.00 h. *El ensayo y el renacer de la no-ficción*
Fernando Rodríguez de la Flor

Cuarta sesión

17.15 h.-18.45 h. *Biografía, autobiografía e historia*
Manuel Lucena Giraldo

Martes 13 de abril

Primera sesión

10.15 h.-11.45 h. *El giro visual y sus consecuencias*
Fernando Rodríguez de la Flor

Segunda sesión

12.00 h.-13.30 h. *El cine, la Historia y lo histórico*
Manuel Lucena Giraldo

Tercera sesión

15.30 h.-17.00 h. *Leyendo imágenes del pasado*
Fernando Rodríguez de la Flor

Cuarta sesión

17.15 h.-18.45 h. *Humanidades digitales. Historia e Internet*
Manuel Lucena Giraldo