



# IX TALLER DE ESCRITURA y NARRACIÓN HISTORIOGRÁFICA

Master universitario y Doctorado con Mención de Calidad "Europa, el Mundo Mediterráneo y su difusión Atlántica. Métodos y teorías para la investigación histórica" - "Master Européen en Histoire politique et culturelle de l'Europe médiévale, moderne et contemporaine"

Actividad formativa del Centro de Estudios de Postgrado de la UPO. Plazas limitadas.

Inscripción gratuita hasta el 17 de marzo en: [ipertos@upo.es](mailto:ipertos@upo.es)

Lugar: Escuela de Estudios Hispano-Americanos, Sevilla (C/ Alfonso XII, 16)

Fecha: Miércoles 18 y Jueves 19 de Marzo de 2009

## Programa

### PRIMERA JORNADA. Miércoles 18 de marzo

#### Primera sesión

10.15-11.45 La escritura del pasado  
Manuel Lucena Giraldo

#### Segunda sesión

12.00-13.30 El giro visual y sus consecuencias  
Fernando Rodríguez de la Flor

#### Tercera sesión

15.00-16.30 Historietas de la Historia: cine, documental y cómic  
Luis Conde-Salazar Infiesta

#### Cuarta sesión

16.45-18.15 La escritura de guión  
Luis Conde-Salazar Infiesta

### SEGUNDA JORNADA. Jueves 19 de marzo

#### Primera sesión

10.00-11.30 El ensayo y el renacer de la no-ficción  
Fernando Rodríguez de la Flor

#### Segunda sesión

11.45-13.15 Biografía, autobiografía e historia  
Manuel Lucena Giraldo

#### Tercera sesión

15.00-16.00 La novela histórica y otras perversiones  
Luis Conde-Salazar Infiesta

#### Cuarta sesión

16.15-18.15 Historia, periodismo e Internet: Lo verdadero y lo verosímil  
Manuel Lucena Giraldo y Luis Conde-Salazar Infiesta

#### Dirección

MANUEL HERRERO SÁNCHEZ, Universidad Pablo de Olavide  
MANUEL LUCENA GIRALDO, Consejo Superior de Investigaciones Científicas

#### Coordinación

IGOR PÉREZ TOSTADO, Universidad Pablo de Olavide

#### Profesores

FERNANDO RODRÍGUEZ DE LA FLOR  
Catedrático de Literatura Española. Universidad de Salamanca  
LUIS CONDE-SALAZAR INFIESTA  
Periodista y escritor