



La Geniza de El Cairo

Fuente documental para la historia del judaismo e islam medieval



9-13 de marzo 2009
 10 horas lectivas
 Horario: 16:30 - 18:30



Contacto: María Angeles Gallego
 (mariangeles.gallego@cchs.csic.es, tel. 916022319)

La Geniza de El Cairo

Geniza es el término que se utiliza en hebreo para referirse a una cámara o habitación en la que los judíos depositan documentos y objetos en desuso que en algún momento tuvieron valor sagrado o que contienen el nombre de Dios. En la Edad Media era además común depositar todo tipo de documentación que, por defecto, podría incluir el nombre de Dios, aunque no siempre fuera el caso (cheques, recetas médicas, partituras, etc.).

En la sinagoga de Ben Ezra, en El Cairo, al igual que en otras sinagogas, existía una cámara de este tipo en la que se depositaron todo tipo de documentos desde el siglo IX. Sin embargo, a diferencia de otras sinagogas, los documentos de esta geniza nunca fueron retirados a cuevas o enterrados una vez pasado un tiempo prudencial, sino que permanecieron allí a lo largo de varios siglos, cayendo en el olvido tras la ocultación de la cámara por un muro. Cuando a finales del siglo XIX Solomon Schechter descubrió la riqueza de dicho depósito, la mayoría de los fragmentos (c. 140.000) fueron trasladados a la Biblioteca de la Universidad de Cambridge constituyendo la que se conoce como Colección Taylor-Schechter de la Geniza.

Los temas y origen de los fragmentos son diversos, pero destacan ante todo los de carácter documental: cartas personales, cartas de negocios, facturas, ejercicios escolares, diagnósticos médicos y recetas, anotaciones musicales, conjuros mágicos, cartas de recomendación, contratos matrimoniales, etc. que nos permiten conocer en profundidad las actividades sociales, económicas y religiosas de las comunidades judías medievales del área mediterránea y su interacción con el Islam.

Objetivos del curso

Los principales objetivos del curso son los siguientes:

- Familiarizar al alumno con el trabajo y metodología de investigación sobre documentación manuscrita.
- Descubrir, a través del estudio de una selección de documentos, aspectos marginales o poco conocidos de la sociedad judía e islámica medieval: cómo se escribía una carta de recomendación, qué estudiaban los niños en la escuela, relaciones conflictivas entre hombres y mujeres, rescate de esclavos, detalles personales de personajes como Maimónides o Judah ha-Levi, etc.
- Ofrecer una introducción a las lenguas utilizadas en la documentación de la Geniza, especialmente al judeo-árabe, la variante de la lengua árabe utilizada por los judíos de territorios islámicos.

Temas:

Los ejes temáticos de este curso serán los siguientes:

- Historia de la colección y su descubrimiento.
- Las lenguas utilizadas en la documentación y su contexto socio-histórico (árabe, hebreo, judeo-árabe, judeo-español, etc.).
- La familia judía en la Edad Media: análisis de documentación relativa a la estructura de la familia (matrimonio, divorcio, condiciones económicas, situación de la mujer, etc.).
- La educación.
- La comunidad: relaciones intercomunitarias dentro y fuera del ámbito mediterráneo.
- Finanzas y comercio judíos en el mundo islámico medieval.
- El estudio de la lengua sagrada: la ciencia gramatical.

Información e inscripción

Lugar: Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC. Calle Albasanz 26-28, 28037 Madrid

Horario: 16:30 – 18:30

Precio de la matrícula: 15 euros

El curso está dirigido principalmente a licenciados o estudiantes de Filología Semítica o Historia medieval, aunque puede participar cualquier persona interesada en judaísmo, islam, lenguas semíticas o historia medieval.

Se ofrecerá un diploma acreditativo de asistencia (10 horas).

Inscripción: contactar con María Angeles Gallego (c. elec. mariangeles.gallego@cchs.csic.es)

Profesores:

María Angeles Gallego (CSIC)
José Martínez Delgado (Universidad de Granada)